



Foto: DDP

# Klangwelten hautnah erleben.

Ein Hörtrainingsangebot mit Musik  
und Bewegung für CI-Träger\*innen  
jeden Alters.

*veranstaltet vom Cochlea Implantat Verband Nord e.V. (CIVN e.V.)*

*Projektleitung und -durchführung: Dipl.-Päd. Sascha Roder M.A.*

## Hörtrainings-Workshop 10. August 2019

*Instrumentenerleben bei Streichern,  
mit Blechblas- und Holzblasinstrumenten*

Wie klingt eine Querflöte mit dem CI? Was macht den „Heckel-Klang“ und den Anblaswiderstand bei einer Trompete aus? Wie erzeuge ich eigenständig einen Ton auf der Violine? Und welche Klang-Möglichkeiten bieten Cello und Violine zusammen mit Querflöte und Trompete in einem Quartett? In diesem Hörtrainings-Angebot soll nicht nur die Sensibilität für einzelne Klangerzeuger geschärft, sondern auch das Zusammenspiel und die Raum-„Erfüllung“ erfasst werden. Hierfür werden nicht nur die professionellen Musiker im Veranstaltungsraum an unterschiedliche Plätze versetzt, sondern auch die CI-Träger\*innen werden einen musikalischen „Erkundungspfad“ mit verbundenen Augen (und Begleitung) durchschreiten, der sie in gänzlich verschiedenartige Klangwelten eintauchen lässt.

Schwerpunkte der beiden Workshops  
(mit jeweils einer Pause zwischen den Modulen):

### Modul 1 (ca. 60 Min.)

Einzelpräsentation der Musik-Instrumente –  
Violine, Cello, Querflöte und Trompete

### Modul 2 (ca. 40 Min.)

Die Kombination mehrerer Instrumente –  
Vom Duett bis zum Quartett

### Modul 3 (ca. 40 Min.)

Das Raumklang-Erleben mit verschiedenen Spielstationen –  
eine Musikreise unter anderem mit Werken von Ennio Morricone

**Zeit** Workshop I 10.00 bis 13.00 Uhr  
Workshop II 14.00 bis 17.00 Uhr (gleicher Inhalt wie Workshop I)

**Ort** Stage School Hamburg, *Raum 2.7*  
Am Felde 56, 22765 Hamburg

**Vorkenntnisse für diesen Workshop sind nicht erforderlich.**

## Hörtrainings-Workshop 11. August 2019

*Bewegen nach Musik*

Mit den Zielen der Steigerung der Raumwahrnehmung, dem Training von Gleichgewicht und Orientierungssinn sowie der Verbesserung der eigenen Ausdrucks- und Bewegungsfähigkeit werden zeitlich aufeinander aufbauende Abschnitte „Bewegung nach Musik“ mit Stilmitteln des Jazz & Modern Dance angeboten.

Jeder der CI-Träger\*innen soll sich anhand seiner individuellen Möglichkeiten unter der Leitung von zwei erfahrenen Choreographinnen in den kreativen Prozess einbringen können. Je nach Aufgabenstellung und Improvisationsform der Körper- und Bewegungswahrnehmung werden Musikbegleitungen von Künstler\*innen wie Michael Jackson, Madonna, Beyoncé, Taylor Swift, Katy Perry Lady Gaga oder Justin Timberlake eingesetzt.

Folgende inhaltliche Abschnitte sind vorgesehen:

- rhythmische Synchronisation mit Musik
- Erkennen von Beats und die Auswirkungen auf das Körpergefühl
- Bewegungsimprovisationen mit und ohne Musik
- einfache choreografierte Abfolgen zu Musik erlernen

**1. Abschnitt** Erarbeitung grundlegender Bewegungsstrukturen,  
Raumerkundungen und dem Nachspüren von Beats  
**Zeit** von 10.00 bis 13.00 Uhr (mit zwei Pausen)

**2. Abschnitt** Wiederholung der ersten Bewegungs-Erfahrungen und  
Umsetzung einfacher choreographischer Stilelemente  
**Zeit** von 14.00 bis 17.00 Uhr (mit zwei Pausen)

**Ort** Haus vom Bund der Schwerhörigen e.V.,  
Wagnerstraße 42, 22081 Hamburg (Barmbek-Süd)

**Vorkenntnisse für das Tanz-Projekt sind nicht erforderlich.**

Bitte bequeme Kleidung und Sportschuhe mitbringen.  
Minderjährige CI-Träger\*innen bitte nur in Begleitung  
Erwachsener. Die Teilnahme an dem Tanz-Workshop  
erfolgt auf eigene Gefahr.

## Anmeldung und Teilnahmebedingungen

Anmeldung bitte mit Postanschrift und E-Mail-Adresse an:  
Cochlea Implantat Verband Nord e.V.  
Glitzaweg 8, 22117 Hamburg  
E-Mail: Vorstand@civ-nord.de

Die Teilnahmegebühr beträgt 40,- € pro Workshop;  
20,- € pro Workshop für Mitglieder des CIVN e.V.  
oder dem DCIG e.V.

Einzahlung der Gebühr bitte parallel zur Anmeldung mit  
Name und Stichwort „Hörtraining Workshops Sommer 2019“  
auf folgendes Konto:

Cochlea Implantat Verband Nord e.V.  
IBAN: DE 56 2005 0550 1001 2327 33  
BIC: HASPDEHHxxx

Die Anmeldung wird erst gültig mit Eingang der Teilnahmegebühr!  
Bei Absage der Workshops von vier Wochen und weniger vor dem  
Beginn kann die Teilnahmegebühr leider nicht mehr erstattet werden.

Aufgrund begrenzter Kapazitäten wird um  
eine Anmeldung bis zum **30. Juni 2019** gebeten.

*Die Umsetzung der  
beiden Projekt-Tage  
wird ermöglicht  
mit freundlicher  
Unterstützung von:*

The logo for IKK classic features a blue stylized 'i' that forms a partial circle on the left, followed by the text 'ikk classic' in a bold, black, sans-serif font.



**Cochlea Implantat  
Verband Nord e.V.**  
Regionalverband der Deutschen Cochlea  
Implantat Gesellschaft e.V. (DCIG)